



## Пояснительная записка

### Актуальность:

- Современные исследования показывают, что гармоничность в развитии различных сторон психики одаренного человека является относительной редкостью. Чаще можно столкнуться с неравномерностью, односторонностью развития, которая зачастую не только сохраняется на протяжении всей жизни одаренного человека, но и углубляется, порождая у него ряд психологических проблем.
- Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников. Реальный уровень способностей одаренных детей не понимается окружающими и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. У таких детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются проблемы участия в играх сверстников, которые им не интересны. Дети подстраиваются под других, хотят казаться такими, как все. Учителя очень часто не распознают одаренных учащихся и отрицательно оценивают их способности и достижения. Сложность положения усугубляется тем, что сами дети осознают свою непохожесть.
- Социальная изоляции – это не следствие эмоциональных нарушений, а результат условий, в которых оказывается ребенок при отсутствии группы, с которой он мог бы общаться.

Важнейшее положение современной психологии одаренности заключается в том, что ее развитие не может рассматриваться вне взаимодействия развивающейся личности и социального окружения. При этом подчеркивается особая роль школьного обучения в создании условий, ориентированных на особые возможности одаренных детей. Для создания таких условий необходимы: адекватное применение методов выявления этих особенностей при разных проявлениях одаренности, прослеживание их изменений в ходе возрастного развития в зависимости от условий воспитания и обучения, помощь одаренным учащимся в решении их проблем.

При организации работы с одаренными детьми в условиях массовой общеобразовательной школы речь должна идти о создании такой образовательной среды, которая обеспечивала бы возможность развития и проявления творческой активности как одаренных детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одаренности.

## **Концепция программы:**

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

## ***Одаренные дети:***

- имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления;
- имеют доминирующую активную познавательную потребность;
- испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

## ***Условно можно выделить следующие категории одаренных детей:***

1. Дети с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями.
2. Дети с признаками специальной умственной одаренности в определенной области наук и конкретными академическими способностями.
3. Дети с высокими творческими (художественными) способностями.
4. Дети с высокими лидерскими (руководящими) способностями.
5. Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и психического склада.

## ***Принципы педагогической деятельности в работе с ОД:***

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления.

Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

### ***Формы работы с ОД:***

- большая психологическая игра « Созвездие»
- исследовательская деятельность
- участие в олимпиадах;

### ***Методы психологического воздействия при работе с одаренными детьми (по Ю.Б. Гатанову):***

**1. «Мозговой штурм».** Для его реализации необходимо найти проблему, которая имеет множество решений. Затем поощрять обучающегося в фиксировании и записи всех мыслей и идей, которые приходят ему в голову — независимо от того, насколько они являются идентичными. Необходимо ценить не качество ответов, а их количество, воздерживаться от критики и оценки идей, пока они не перестанут поступать. Необходимо учесть, что в первые минуты «мозгового штурма» может быть наибольшее количество ответов, затем они начинают поступать все реже — хотя именно эти последние ответы чаще всего бывают наиболее оригинальными. Затем поступившие ответы обсуждаются — с точки зрения реализации.

**2. «Мягкое соревнование»** реализуется в соответствии со следующими правилами:

— групповые соревнования следует использовать более часто, чем индивидуальные;

— соревновательная деятельность не должна быть связана с материальным вознаграждением, оценками в журнале и т.п.;

— команды должны постоянно перераспределяться так, чтобы все дети имели возможность побывать в числе победителей и не было постоянных неудачников. Критерии оценки деятельности команд: количество идей и идеи, отличающиеся от остальных.

**3. Сотрудничество и кооперация** дают возможность научиться жить в группе. Они учат взаимопониманию, развивают способности к лидерству, позволяют менее одаренным детям пережить успех, сотрудничая с более одаренными. При этом важно, чтобы функции в группе распределялись самими детьми.

**4. Неоценимая деятельность.** Суждение педагога, его оценка откладывается до того момента, пока сам ученик не увидит другие возможные идеи или способы решения той проблемы, которую он пытался решить, а также проекты и работы, сделанные другими.

**Цель психологического сопровождения:** содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, их самореализации, сохранении психологического и физического здоровья.

**Задачи:**

- совместно с другими специалистами учреждения образования определение критериев одаренных детей, выявление школьников требующих особого маршрута сопровождения;
- содействие формированию позитивной Я-концепции (самоотношения, самоуважения, самопринятия);
- развитие эмоциональной устойчивости, формирование навыков саморегуляции, преодоления стресса, поведения в экстремальных ситуациях (конкурсах, олимпиадах, экзаменах);
- содействие социализации, формированию коммуникативных навыков;
- содействие в повышении квалификации педагогов, работающих с талантливыми детьми.

**Предполагаемые результаты:**

1. Личностные

- Сформированность толерантности сознания.
- Сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками.

2. Метапредметные

- Готовность и способность к сотрудничеству в образовательной деятельности.
- Навыки исследовательской и проектной деятельности, адекватное представление результатов исследования.

3. Предметные

- Овладение логическими операциями и основами комбинаторики.
- Сформированность основ социально-критического мышления;

## «СОЗВЕЗДИЕ»

### *Большая психологическая игра*

#### **Занятие №1 (начало игры)**

**Цель.** Способствовать сплочению коллектива. Предоставить детям возможность вступить во внутригрупповое взаимодействие, прожить ситуацию сотрудничества, взаимоподдержки.

**Участники:** учащиеся 3 классов, учитель начальных классов, психолог.

**Оборудование.** фломастеры, краски, кисти, клей, скотч, игровое поле, космическая музыка, мячи.

### **ХОД ИГРЫ**

#### **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

**Ведущий.** Сегодня у нас проводится большая психологическая игра. Представляю основных действующих лиц: педагог- психолог и самые главные участники — воспитанники  
Представление учащихся и педагогов.

#### ***1. Ритуал приветствия.***

#### ***2. Золотые ворота***

*Цель: воспитание умения двигаться по команде.*

Два игрока поднимают руки и делают «Золотые ворота». Остальные дети становятся паровозиком. Держа впереди стоящего за талию и пробегают через ворота.

Игроки говорят: «Золотые ворота, раз, два, три». Когда слова заканчиваются, двое водящих опускают руки. Тот кто попался встаёт после первых водящих и тоже поднимает руки.

#### **3. На фоне спокойной «космической» музыки звучат слова ведущего.**

Оказывается, что уже с давних времен люди, жившие на Земле, так же как и мы, каждую ночь любовались звездным небом. Глядя на звезды, они мечтали. Мечтали о будущем, о вечном, о прекрасном.

Скажите, когда человека называют звездочкой?

Скажите, почему людей, которые чего –то достигли, называют звездами?

## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

4. Давайте мы с вами нарисуем свою звездочку, как вы ее себе представляете.

Дети рисуют каждый свою звездочку.

5. *Затем отвечают на вопросы по плану:*

- 1) Высоко или низко твоя звезда находится в небе?
- 2) Твоя звезда большая или маленькая?
- 3) Видно ли твою звезду с земли?
- 4) Сияет ли твоя звезда в группе других звезд или любит быть одна?
- 5) Хорошо ли вашей звездочке на том месте, где она сияет?
- 6) Какой характер у твоей звездочки?

6. **Упражнение «Комплимент»**

ведущий предлагает передать свои работы соседу слева. Получивший рисунок смотрит на него и ту положительную характеристику или ассоциацию, которую полученный рисунок у него вызвал.

7. Изображение чувств на бумаге: как может измениться звезда от такого доброжелательного взаимодействия с другими.

**Игра: «Созвездие»**

Вся группа должна разместиться (встать) на кусок брезента 2х2 м (можно заменить его бумагой), после каждого хода брезент складывают пополам. Он уменьшается, задание остается тем же. Оказывается, что можно разместиться на куске брезента размером с тетрадный лист: если каждый наступит на него только одним носком, все игроки крепко возьмутся за руки и откинутся назад. (Конечно, желательно проводить эту игру на чем-нибудь мягком, например на матах.)

## СОЗВЕЗДИЕ

*(продолжение)*

**Цель:** развитие творческих способностей (креативности), воображения. Формирование позитивной «Я – концепции». Развитие коммуникативных навыков и навыков самовыражения.

**Время игры.** 40 мин.

**Участники.** группа 12 человек.

**Оборудование.** Звездочки по количеству участников, фломастеры, краски, кисти, клей, скотч, музыка, мячи.

## ХОД ИГРЫ

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

**Ведущий.** Сегодня у нас проводится большая психологическая игра.

Оказывается, что уже с давних времен люди, жившие на Земле, так же как и мы, каждую ночь любовались звездным небом. Глядя на звезды, они мечтали. Мечтали о будущем, о вечном, о прекрасном. Но однажды люди, подняв головы к небу, вдруг не обнаружили ни одной звезды. Вносится игровое поле.

У людей появилось чувство одиночества, чувство, что мы, земляне, остались во всей галактике одни. Наша с вами задача — оживить космическое небо, вновь зажечь на нем звезды, вернуть людям мечту.

*В добрый путь!*

### ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

#### Беседа

**Ведущий.** Ребята, а сейчас нам предстоит оживить этот кусочек неба, вернуть звезды.

1) Назовите любой образ, любую мысль, которая возникает у вас при слове «звезда»? (2 круга.)

2) Есть ли какое-нибудь сходство у человека и звезды? В чем оно? (1 круг.)

3) Да, действительно, каждый человек по-своему ярок, загадочен, интересен, холоден или горяч, далек или близок. Значит, каждый из нас — звезда?

**Ведущий.** Сейчас каждый из вас получит звездочку. Вам необходимо написать на ней свое имя (НАД ВЕРХНИМ ЛУЧЕМ).

#### Упражнение 1 «Созвездие»



**Ведущий.** *Каждый из нас — звездочка. Время от времени звезды срываются с неба и начинают двигаться. При этом они могут объединяться в группы из нескольких звезд. Сейчас вы все начнете двигаться по этой комнате, и время от времени я буду называть какое-то число, например три. И тогда вы должны объединиться по три звездочки.*

Рефлексия. *Как вы себя чувствуете? Можем ли мы продолжать работу дальше?*

### **Интервью:**

**Ведущий.** *Посмотрите еще раз на звездочки других участников и выберите ту, которая, по вашему мнению, чем-то похожа на вашу.*

*Подойдите к этому человеку и положите свою руку ему на плечо. Образуйте пару. Если похожую на вас звездочку уже кто-то выбрал, присмотритесь к другим, найдите похожую и образуйте пару с ней. Сейчас в парах вы будете брать друг у друга интервью. Для этого поменяйтесь звездочками. На лучах звезды вы напишете ответы на вопросы о своем партнере, которые будут задаваться ведущим. Готовьтесь к тому, что после окончания игры вы представите своего партнера словами «Я представляю...» и зачитаете ответы.*

Вопросы:

- твой день рождения;
- твое увлечение;
- какой подарок ты хотел(а) бы получить на свой день рождения;
- что ты ценишь в людях больше всего;
- твоя мечта.

### **Упражнение 4**

**Ведущий.** *Возьмите в руки свою звездочку и подойдите к нашему кусочку неба. Расположите ее в том месте неба, которое вам больше всего понравилось.*

Рефлексия. *Как вы себя чувствуете? Нравится ли вам расположение звезд? Хотели ли вы что-нибудь изменить?*

*Если изменить больше ничего не хочется, давайте приклеим звездочки на лист.*

### **Упражнение №5 «Создание созвездия»**

Ведущие рассказывают, что на небе находится очень много звезд, иногда образуют созвездия. Ребятам предлагается создать свое, собственное созвездие и дать ему имя.

*Нравится ли вам расположение звезд? Хотели ли вы что-нибудь изменить?*

*Если изменить больше ничего не хочется, давайте приклеим звездочки на лист. И объединим их полосками как настоящее созвездие.*

б. ведущий предлагает дать своему созвездию имя.

## 7. Игра «Встаньте в круг»

Ведущий просит ребят собраться вокруг него. По сигналу они должны закрыть глаза и начать хаотично двигаться в пространстве кабинета, стараясь не наступать друг на друга. Через некоторое время ведущий хлопает в ладоши, и играющие должны мгновенно замолкнуть и замереть на месте. Два хлопка, — не открывая глаз и ни к кому не прикасаясь руками, играющие в полной тишине пробуют выстроиться в круг. Очень важно почувствовать окружающих людей.

Когда все заняли подходящие с их точки зрения места, ведущий просит открыть глаза и посмотреть, что получилось. В группах, где участники умеют работать согласованно, доверяют друг другу, построить круг удастся довольно быстро. Если же группу постигла неудача, можно обсудить, почему это произошло, как вели себя разные играющие (не называя конкретных имен).

Игру можно повторить несколько раз.

### Занятие №3

**Цель.** Создать условия для сплочения коллектива. Предоставить детям возможность вступить во внутригрупповое взаимодействие, прожить ситуацию сотрудничества, взаимоподдержки.

**Время игры.** 40 мин.

#### Разминка

1. «Здравствуйте, это я!»

(приветствие участников по кругу)

стоя в кругу, участники по очереди подают друг другу руку со словами «Привет, это я!»

все остальные называют его имя.

**Игра:** «Созвездия»

Рефлексия. *Как вы себя чувствуете? Можем ли мы продолжать работу дальше?*

Что такое созвездие? Что такое планета?

**Созвездие** — группа звезд, выделенная для удобства ориентирования на небе и поиске отдельных звезд. Созвездие — условно выделенные участки неба, которые дают возможность астрономам ориентироваться среди тысяч звезд ночного неба. Большинство созвездий были выделены много веков назад наблюдателями звездного неба у Древним Вавилоне и Египте. Созвездие — участки неба, реальной связи между звездами, которые входят к ним — нет. В наши дни астрономы выделяют 88 созвездий. Много созвездий достали название из греческой мифологии, например Орион, Стрелец, Персей, хотя для записи названий используется латынь, а не греческая.

**Исследовательская задача:**

*Как вы думаете, есть ли в созвездиях среди звезд планеты? Докажите.*

**Карточки:**

1) По словам Мишеля Гийона и его коллег из Университета Льежа (Бельгия), планета, открытая в 2004 году у звезды 55 в созвездии Рака, может представлять собой настоящий океан. Количество воды на планете в тысячу раз превышает водное **пространство** Земли, однако она пребывает в суперкритическом состоянии, среднем между газом и жидкостью, говорят эксперты.

2) Планетные системы в первую очередь следует искать возле богатых металлами звезд. Таким образом, поиск планет, где существует жизнь, подобная земной, значительно упрощается, утверждают специалисты.

3) Ну а специалисты NASA недавно вычислили звезду, вокруг которой могут вращаться планеты, с наибольшей вероятностью населенные разумной жизнью. Если инопланетяне и живут где-нибудь, то, скорее всего, именно там — в созвездии Близнецов, на планетах 37-й по яркости звезды этого скопления, обозначаемой Gem 37.

4) Водолей - большое и тусклое зодиакальное созвездие, находящееся между Козерогом и Рыбами. Самая яркая звезда имеет блеск 2,9" - это 3 Водолея Сададьсууд, в переводе с арабского означает «счастливейшая из счастливых».

5) В созвездии находится красный карлик Gliese 876 у которого обнаружены три планеты. Красные карлики маленькие (по размерам и массе не более трети Солнца) и относительно холодные звезды, самые многочисленные в нашей Галактике.

6) Астрономы из Университета Калифорнии, работающие в обсерватории на Гавайских островах, объявили, что открыли в созвездии Весов две планеты у звезды Глизе 581. Это примерно в 20 световых годах от нас.

### **Практическая часть** (работа в группе):

Предлагаю вам создать свою уникальную планету.

Участникам выдаются заготовки, предлагается создать свою планету, населить ее растениями, животными.

Как она называется?

Расскажите, какая там погода?

Обитаема ли ваша планета?

Кто живет на этой планете? Расскажи о жителях планеты.

### **Упражнение «Приветствие жестами»**

Цель: повышение работоспособности группы, создание благоприятного эмоционального фона. Каждой команде предлагается придумать свой приветственный жест и поздороваться этим жестом с другими командами, и все должны повторить этот жест. Условие – нельзя повторять приветствие предыдущего участника.

### **«Падающая звезда»**

Семь-восемь человек образуют тесный круг, соприкасаясь плечами. Водящий становится в центре круга, закрывает глаза и падает вперед или назад, задача играющих — не просто подхватить человека, но и осторожно передавать его из рук в руки по кругу.

Проводя игру, учитель должен быть уверен, что все ребята адекватно оценивают степень опасности падения.

### **Встреча взглядами»**

Для игры нужно четное число участников. Они садятся в круг, закрывают глаза и опускают головы вниз. По сигналу ведущего каждый должен открыть глаза, поднять голову и с кем-нибудь встретиться, «сцепиться» взглядами (вариант — указать пальцами друг на друга). Число сложившихся пар подсчитывается в конце каждого раунда. Цель игры — разбиться на пары всем сразу, с одной попытки.

#### **Упражнения:**

##### **1) «Падающая звезда»**

Семь-восемь человек образуют тесный круг, соприкасаясь плечами. Ведущий становится в центре круга, закрывает глаза и падает вперед или назад, задача играющих — не просто подхватить человека, но и осторожно передавать его из рук в руки по кругу.

Проводя игру, учитель должен быть уверен, что все ребята адекватно оценивают степень опасности падения.

##### **2) «Встреча взглядами»**

Для игры нужно четное число участников. Они садятся в круг, закрывают глаза и опускают головы вниз. По сигналу ведущего каждый должен открыть глаза, поднять голову и с кем-нибудь встретиться, «сцепиться» взглядами (вариант — указать пальцами друг на друга). Число сложившихся пар подсчитывается в конце каждого раунда. Цель игры — разбиться на пары всем сразу, с одной попытки.

##### **3) Рефлексия: «Что нас объединяет?»**

**Ведущий.** *Я думаю, что нас с вами объединяет очень многое. И сегодня мы об этом узнали. Чтобы еще раз подтвердить это, предлагаю сыграть в игру. Один из участников бросает мяч другому со словами: «Нас объединяет...»*

На фоне спокойной «космической» музыки звучат слова ведущего.

##### **4) Приветствие «Гусеница»**

Понадобятся несколько воздушных шаров — столько же, сколько играющих. Ребята становятся в колонну в затылок друг другу, положив руки на плечи впереди стоящим. Воздушные шарики зажимаются между животами задних и спинами передних игроков. Дотрагиваться до шариков, поправлять их — нельзя. Передний игрок держит свой шарик на вытянутых руках. Цель игры — пройти таким образом по некому заданному маршруту. На пути можно поставить стулья, натянуть веревки, положить какие-то предметы на пол.

**5) Ведущий.** *Мы убедились, что нас действительно многое объединяет. Давайте соединим наши звездочки между собой. Получилось созвездие. Созвездие под названием... (название объединения).*

*Итак, наша задача выполнена — мы оживили наш кусочек неба и сейчас возвращаемся в зал.*

##### **6) «Созвездие»**

Вся группа должна разместиться (встать) на кусок брезента 2х2 м (можно заменить его

бумагой), после каждого хода брезент складывают пополам. Он уменьшается, задание остается тем же. Оказывается, что можно разместиться на куске брезента размером с тетрадный лист: если каждый наступит на него только одним носком, все игроки крепко возьмутся за руки и откинутся назад. (Конечно, желательно проводить эту игру на чем-нибудь мягком, например на матах.)

Карточки:

- 1) По словам Мишеля Гийона и его коллег из Университета Льежа (Бельгия), планета, открытая в 2004 году у звезды 55 в созвездии Рака, может представлять собой настоящий океан. Количество воды на планете в тысячу раз превышает водное пространство Земли, однако она пребывает в суперкритическом состоянии, среднем между газом и жидкостью, говорят эксперты.
- 2) Планетные системы в первую очередь следует искать возле богатых металлами звезд. Таким образом, поиск планет, где существует жизнь, подобная земной, значительно упрощается, утверждают специалисты.
- 3) Ну а специалисты NASA недавно вычислили звезду, вокруг которой могут вращаться планеты, с наибольшей вероятностью населенные разумной жизнью. Если инопланетяне и живут где-нибудь, то, скорее всего, именно там — в созвездии Близнецов, на планетах 37-й по яркости звезды этого скопления, обозначаемой Gem 37.
- 4) **Водолей** - большое и тусклое зодиакальное созвездие, находящееся между Козерогом и Рыбами. Самая яркая звезда имеет блеск 2,9" - это 3 Водолея Садальсууд, в переводе с арабского означает «счастливейшая из счастливых».
- 5) В созвездии находится красный карлик Gliese 876 у которого обнаружены три планеты. Красные карлики маленькие (по размерам и массе не более трети Солнца) и относительно холодные звезды, самые многочисленные в нашей Галактике.
- 6) Астрономы из Университета Калифорнии, работающие в обсерватории на Гавайских островах, объявили, что открыли в созвездии Весов две планеты у звезды Глизе 581. Это примерно в 20 световых годах от нас.

#### **Занятие №4**

**Цель: развитие коммуникативных, командных навыков у участников группы.**

#### **"Ладочки"**

Участники садятся в круг и кладут ладони на колени соседей: правую ладонь на левое колено соседа справа, а левую ладонь на правое колено соседа слева. Смысл игры заключается в том, чтобы ладочки поднимались поочередно, т.е. пробегала "волна" из

поднимающихся ладошек. После предварительной тренировки ладошки, поднятые не вовремя или не поднятые в нужный момент, выбывают из игры.

### **Введение в сказку**

Во Вселенной, где блуждают тысячи галактик, жили-были две планеты.

Одна планета называлась Цветущая. Наверное, потому, что она всегда цвела и благоухала. Цветущая планета умела радоваться жизни и дарила радость другим.

Вторая планета называлась Каменная. Она была сильная и суровая, а вершины ее высоких гор всегда были покрыты снегом и льдом. И под слоем этих льдов она чувствовала себя очень одиноко в необъятной Вселенной.

### **Упражнение «Какой я?»**

**Ведущий.** Во Вселенной жили разные планеты. Мы с вами можем представить, что мир, в котором планета, не похожая на другую.

Если бы вы были планетой, то какой? Представьте ее себе, а затем с помощью карандашей или красок изобразите на бумаге.

Ведущий включает спокойную музыку, и участники занятия рисуют свои планеты (15 минут).

По завершении упражнения ведущий предлагает участникам на обратной стороне написать пять характеристик своей планеты, ответив на вопрос: «Какая она?»

Например: зеленая, цветущая, яркая, большая, добрая. Или: суровая, сильная, быстрая, красивая, холодная.

### **Продолжение сказки**

Однажды сияние снегов Каменной планеты заметила Цветущая и устремилась к необычному серебристому свету.

—Здравствуй, — сказала она Каменной планете. —

Ты очень красивая!

—Я красивая? — удивилась та. — Ты ошибаешься.

Посмотри, на мне, кроме снежных холодных гор, и нет ничего.

—Зато как они сияют! — восхитилась Цветущая планета. — Знаешь, я хочу дружить с тобой.

Каменная планета подумала и сказала:

— Я согласна. Давай дружить!

Она улыбнулась, и в тот же миг снег на вершинах ее гор заискрился.

— Твои вершины сверкают, как бриллианты, — произнесла Цветущая планета. — Это очень красиво.

—Ты добрая, — сказала Каменная и вдруг почувствовала, как по склонам ее гор потекли ручьи.

Снег таял все больше, и вот уже под ним появились и засверкали настоящие бриллианты, а внизу, у подножия гор, зазеленела трава.

### **Работа в парах: Рисование планет**

Обсуждение. Ведущий дает задание выбрать наиболее понравившиеся детали планет для создания одной общей планеты ( ватман).

### **"Навуходоносор"**

На доске записывается слово. Задание: составить из букв записанного слова как можно больше слов. Каждую букву можно использовать в каждом слове не больше, чем она встречается в заданном слове. Игра на время или на заданное количество слов (кто первым напишет). По окончании участники зачитывают по очереди составленные ими слова. Остальные зачеркивают у себя прочитанные слова. Выигрывает тот, кто составил больше слов.

«Скала»

*Цель:* данное упражнение развивает навыки поддержки в группе; сплочение команды.

*Форма проведения:* участникам предлагается встать на бревно или скамью, взявшись под руки. Крайний участник должен переправиться на другой конец цепи с помощью остальных ребят (при этом они могут помогать только поддерживанием). Падение со «скалы» несет команде штрафные баллы. Таким образом, на другой конец цепи постепенно должны переправиться все игроки.

*Ожидаемые результаты:* профилактический эффект игры заключается в выработке навыков сотрудничества, согласованности действий, невербального общения, эмпатии, межгруппового взаимодействия, в снятии психоэмоционального напряжения за счет физической разрядки, конструктивного разрешения спорных ситуаций, что позволяет гармонизировать межличностные отношения в группе и в конечном счете является фактором защиты личности каждого подростка, снижающим уровень его агрессивности.

1) Чтобы люди улыбнулись, в Англии фотографы просят их произнести слово *чииз* ('сыр'), в Корее — *кимчи* ('блюдо из капусты'). Какое слово больше остальных подходит для русского фотографа?

(А) ананас; (Б) урюк; (В) окорок; (Г) ириски; (Д) эскимо.

2) Какое из этих слов по смыслу отличается от остальных сильнее, чем они — друг от друга?

(А) балабол; (Б) баскетбол; (В) бейсбол; (Г) волейбол; (Д) футбол.

3) Джон захотел открыть русский рыбный ресторан под названием «Чудеса в реш...те», но засомневался, как правильно написать.

Помогите ему правильно вставить буквы:

(А) у, ы; (Б) /о, е; (В) ю, и; (Г) у, э; (Д) у, е.

4) Какое из этих сочетаний употребляется реже остальных?

(А) *чёрный день*; (Б) *белая ночь*; (В) *жёлтый смех*;

(Г) *зелёная тоска*; (Д) *розовые очки*

5) Задание: составить из букв записанного слова как можно больше слов. Каждую букву можно использовать в каждом слове не больше, чем она встречается в заданном слове.

Навуходоносор

### **Занятие №5 «Строим ракету»**

Цели: развитие навыков эффективного взаимодействия в группе.

Подумайте, какие качества вам нравятся в человеке, а какие не нравятся.

Все что вы сейчас назвали – это качества характера.

(веселый, добрый, заботливый, эмоциональный, надежный).

Как вы думаете, какие качества могут понадобиться в космическом путешествии?

Отправиться в космическое путешествие можно на ракете, собрав надежную команду и составив маршрут.

Построением ракеты мы сейчас и займемся.

У нас есть строительные материалы – пазлы, с помощью которых мы создадим ракету. Ваш пазл позволит взять в путешествие то качество, которое, как вам кажется, может понадобиться в путешествии, полном загадок и неожиданностей.

Сейчас каждый из вас получит свой пазл. Напишите на своем пазле качество, необходимое для путешествия.

Затем психолог предлагает построить ракету общими усилиями и наклеить ее на ватман.

**Центр управления полетом запросил сведения об экипаже.**

(Проводится диагностика уровня притязаний Шварцландера).



Результаты укладываются в папку «Совершенно секретно».

Прежде отправиться в полет, космонавты проводят тренировки, поэтому мы отправляемся на тренировочную площадку.

### **Игра «Веревочное кольцо»**

Дети встают в круг и берутся за руки. Первый участник надевает кольцо на руку и пролезает в это кольцо как в обруч, при этом руки расцеплять нельзя. Затем кольцо преодолевает следующий участник и т.д. все остальные помогают преодолевать кольцо, не размыкая рук.

- легко ли вам было выполнять задание?

- как вы считаете, удалось ли вам оказать помощь товарищам?

Ощущал ли ты поддержку со стороны ребят?

### **Игра «Рев моторов»**

Сейчас мы с вами будем запускать двигатель в ракете.

1 двигатель – часть команды изображает рев моторов голосом

2 двигатель – стучит ладошками по коленям

3 двигатель- топают ногами.

Чем выше рука, тем громче режут двигатели, чем ниже – тем тише.

Корабль в исправности, команда готова.

## **Занятие №6 «Вирус лени»**

Цели: способствовать развитию позитивных межличностных взаимоотношений.

### **1. Психодиагностическое упражнение: «Кабина (карета)»**

Группе необходимо построить ракету из присутствующих людей. Посторонние предметы использованы быть не могут. Во время выполнения задания куратору необходимо наблюдать за поведением группы: кто организывает работу, к кому прислушиваются другие, кто какие «роли» в ракете себе выбирает, т.к. каждая «роль» говорит об определенных качествах человека:

крыша – это люди, которые готовы поддержать в любую минуту в сложной ситуации;

двери – ими обычно становятся люди, имеющие хорошие коммуникативные способности (умеющие договариваться, взаимодействовать с окружающими);

сиденья – это люди не очень активные, спокойные;

седоки – те, кто умеет выезжать за чужой счет, не очень трудолюбивые и ответственные;

мотор – это трудяги, готовые «везти на себе» любую работу;

рулевой – это обычно лидер, умеющий вести за собой.

### **2) Задание группе**

«Давным-давно это была замечательная планета, богатая и процветающая. Все путешественники в космосе стремились посетить ее. Но однажды на ней поселился один житель - колдун. Он умел заражать «вирусом Лени» всех, кто оказывался рядом. Прошло достаточно много времени прежде чем жители планеты поняли, что это Злой колдун. Конечно же, его разоблачили, но было уже слишком поздно. Постепенно всем жителям стало лень работать и вообще что-либо делать. Сначала этого не замечал никто, и все думали: «Что такого, не работал сегодня - поработаю завтра». И постепенно на планете стали происходить изменения».

Напишите рассказ – описание какие изменения произошли на планете?

Обсудите:

- Как вы считаете, от лени бывает польза? Если да, то какая?
- А какой вред от лени?
- **Примечание.** Ведущий постепенно подводит ребят к мысли о том, что лень сама по себе не делает человека плохим, она естественна, главное - уметь преодолеть ее, когда это необходимо. Лень помогает организму отдохнуть, поразмыслить о чем-то, не суетиться и не спешить, придумать более легкие и быстрые способы выполнения какого-нибудь дела и т. д.

Вспомнить свои способы, как это можно сделать, услышать новые.

3) Работа в тройках:

Я предлагаю научить жителей планеты преодолевать лень. Объединитесь в тройки, обсудите, о каком способе вы расскажете жителям, и сделайте им подарок, который поможет воспользоваться этим способом.

Какой способ поможет жителям планеты справиться с ленью?

4) Работа в группе: Нарисуйте планету после излечения от вируса лени.

**Упражнение "Аплодисменты по кругу"**

- Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее.

Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из участников. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. Третий выбирает четвертого и т.д. последнему участнику аплодирует уже вся группа.

Карточки:

«Вирус лени»:

«Давным-давно это была замечательная планета, богатая и процветающая. Все путешественники в космосе стремились посетить ее. Но однажды на ней поселился один житель - колдун. Он умел заражать вирусом Лени всех, кто оказывался рядом. Прошло достаточно много времени прежде чем жители планеты поняли, что это Злой колдун. Конечно же, его разоблачили, но было уже слишком

поздно. Постепенно всем жителям стало лень работать и вообще что-либо делать. Сначала этого не замечал никто, и все думали: «Что такого, не работал сегодня - поработаю завтра». И постепенно на нашей планете стали происходить изменения».

### **Занятие № 7 « Пожиратели песка»**

Ведущий говорит, что у команды появилась новая задача, помочь жителям одной из планет, вернуть себе планету. Для этого надо решить ряд логических задач.

#### **1 упражнение « Автопортрет в парах»**

Ребятам дается задание нарисовать свои портреты в иллюминаторах в парах. Так как в команде 5 человек, кто-то один остается без пары, тогда команде дается задание подумать с какой парой этот человек работал бы продуктивнее. Для этого надо подумать, какие качества понадобятся команде

#### **2. сообразительность**

Смелость

умение сохранять спокойствие

Находчивость

Ответственность

Умение слушать чужое мнение

Умение слаженно работать

Умение руководить

Умение нестандартно (необычно) мыслить

Умение организовать работу

Итак, мы получили задание, нам надо помочь жителям Песчаной планеты избавиться от монстры, которых прозвали «Пожиратели Песка». Если мы решим все задачи верно, то жители планеты смогут победить «Пожирателей».

1 задание:

Дорога к «Пожирателям» лежит через пустыню, жителям нужно высчитать чему равен участок пути, если он лежит через аллею кактусов. Помогите инопланетянам посчитать кактусы в пустыне. Кактусы посажены в одну линию. Всего кактусов 19. Расстояние между каждыми двумя кактусами постоянно равно 1 метру (подумайте при помощи чего легко решить задачу).

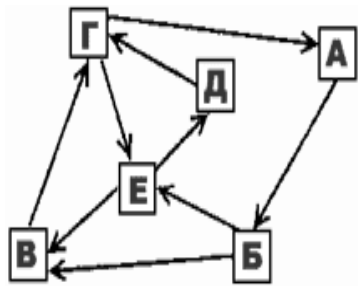
2 задание:

Дальше дорога лежит через цветные песчаные фонтаны. Между фонтанами проложены дорожки. По каждой можно пройти только один раз. Стрелки указывают направление движения от одного фонтана к другому. Подумайте, с какого фонтана нужно начинать

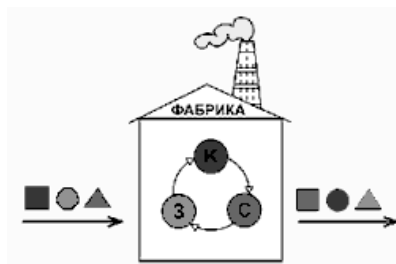
Чему равно расстояние между первым и последним кактусом ?

(a) 17 м; (b) 18 м; (c) 19 м; (d) 20 м; (e) 21 м;

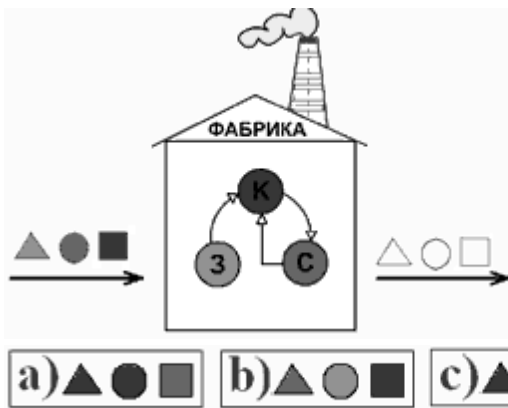
путь, а какой фонтан путь завершает?



1.



Дальше путь лежит через фабрику, которая изготавливает детали для цветных фонтанов. Внутри фабрики особые "машины" : они изменяют цвет поступающих, отработанных деталей на новые. Принцип замены деталей на рисунке внутри фабрики.



Подумайте, если на "вход" этих машин поступят детали, которые нарисованы на рисунке слева, какими эти детали станут на "выходе"?



#### Задача 4. Пожиратели Песка

На краю пустыни поселились Пожиратели Песка.

Аппетит у них отменный : два Пожирателя могут съесть 2 тонны песка за 2 часа.

Сколько песка могут съесть 6 животных за 6 часов, если аппетит у них будет тот же самый ?

(a) 6 тонн; (b) 12 тонн; (c) 14 тонн; (d) 18 тонн; (e) 22 тонн; (f) 24 тонн;

2 Пожирателя съедают 2 т песка за 2 часа, 6 Пожирателей съедят 6 тонн за 2 часа. Значит 6 Пожирателей за 6 часов съедят 18 тонн песка.

Послание жителей планеты

Дорогие земляне, спасибо вам. Вы спасли нашу планету. Пожиратели поняли, им лучше перебраться на соседнюю планету, где песка в несколько раз больше.

#### Занятие №8

##### «Шоколадная планета»

Космических путешественников попали на «Шоколадную планету». Жители планеты были рады Землянам, но на их планете существует правило: чтобы угоститься шоколадом, которое к слову сказать, было на планете в изобилии, необходимо научиться его справедливо делить. Поэтому гостям были предложены следующие задачи.

##### 1 задача:

Дверь комнаты, где хранятся конфеты, закрыта на ключ. Ключ лежит в одной из коробочек, которые называются так: **А, Б, В.**

К каждой коробке прикреплены записочки:

- А) Ключ не в коробке Б
- Б) Ключ не в этой коробке
- В) Ключ в этой коробке

Некоторые из этих утверждений правильные, а некоторые - ложные.

В какой коробке ключ?

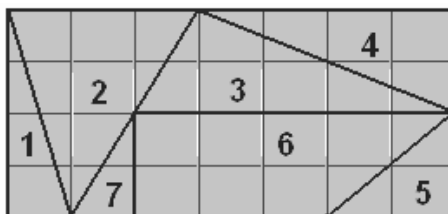
- (a) А; (b) Б; (c) В; (d) Невозможно определить.

## 2 задача

В коробке лежит пять конфет. Каким образом разделить конфеты между пятью людьми, при условии, что в коробке после дележа должно остаться одна конфета.

## 3 задача

Пять Маленьких Поварят решили разделить между собой большую прямоугольную шоколадку.



Но она упала на пол и когда они развернули ее, то увидели, что шоколадка разбилась на 7 кусков.

Николай съел самый большой кусок.

Света и Маша съели одно и тоже количество шоколада, но Света съела три куска, а Маша только один кусок.

Белла съела  $1/7$  часть целой шоколадки, и Катя съела все остальное.

Какой кусок шоколадки достался Кате ?

## 4 задача

Плитка шоколада состоит из 6 квадратных долек. Сколько разломов нужно сделать, чтобы разломить эту плитку на отдельные дольки?

### **Список литературы:**

1. Газман О.С. Педагогика свободы? Педагогика необходимости? Учительская газета, 1997г., 13 мая.
2. Лосева А.А. Работа практического психолога с одаренными детьми подросткового возраста. Журнал практического психолога, 1998г. № 3.
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии, Москва, 1999 г.
4. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности. Вопросы психологии, 1989г. № 6.
5. Еремкин А.И. Школа одаренности. Тайна рождения гениев. Москва, ООО «АиФ Принт» , 2003г.
6. Постановление от 24 марта 2007г. №172 о федеральной целевой программе «Дети России» на 2007- 2010 годы.
7. Кулемзина А.В. Принципы педагогической поддержки одаренных детей. Педагогика, 2003 №6 . с.27-32.
8. Савенков А.И. Коллективное творчество школьников. – Ярославль, 2004.
9. Воронин В.Н. Интеллект и креативность в межличностном взаимодействии. – Москва, 2004.
10. Диксон У. Двадцать великих открытий в детской психологии. – М., 2004.
11. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М., 2001.
12. Савенков А.И. Развитие исследовательских умений школьников. Школьный психолог №18, 2008.